

# George**Kikotis**Sculptor

Γιώργος Κικώτης Γλύπτης



Τα πνευματικά δικαιώματα των έργων ανήκουν αποκλειστικά και μόνο στον καλλιτέχνη.  
Τυχούσα αντιγραφή τημωρείται ποινικά σύμφωνα με τους κανόνες του ΟΣΔΕΕΤΕ.

The copyright belongs exclusively to the artist and any effort of theft  
is punished according to the law.

”

**Ο Γιώργος Κικώτης**, είναι ένας από τους καλλιτέχνες διεθνούς εμβέλειας, με ιδιαίτερη ευαισθησία, ταλέντο και πρωτοποριακή σκέψη. Η αισθητική που αφήνει στο γλυπτό του είναι μοναδική. Η κίνηση που θύγαζε, σε αντίθεση με την ακινησία του όγκου, καθώς και το συναίσθημα που σου μεταδίδει το ψυχρό υπόκριτο, σου προκαλούν δέος. Δαμάζει το δύσκαμπτο υπόκριτο, το μάρμαρο, το μπρούντζο, που γίνονται στα χέρια του μια μάζα εύπλαστη, όπου το χρώμα και οι ιριδιόμορφοι ποικίλουν από έργο σε έργο, τα φως και η σκιά κατευθύνονται με τρόπο έμπειρο, έτσι που η αντανάκλαση, η λάμψη ή η απουσία τους να συνεργούν στο ζύγισμα και την ισορροπία. Στις πλέον εντυπωσιακές μορφές του, η φαντασία του δημιουργεί εικόνες που κυμαίνονται από τον δυναμισμό έως το ανάλαφρο παιχνίδιασμα, από την ένταση έως την πρεμία, μα πάντα κινούμενες στο μεταίχμιο μιας ασυρεαλιστικής ανάπτυξης.

**Χαρά Θεοχάρους**

Ιστορικός Τέχνης

Δημοτική Πινακοθήκη Θεσσαλονίκης

**Giorgos Kikotis** is an internationally renowned artist with special sensitivity, talent, and innovative thinking. The sense he leaves in a sculpture is one of its kind and the movement that comes off his art together with all the emotions, create a unique experience. He works with difficult material with such experience like no other artist, digging out all the colours and reflections that together lead to a perfectly balanced sculpture. In his most impressive forms, his imagination creates images ranging from dynamism to light toys, from tension to tranquility, but always moving on the brink of surreal development.

**Chara Theocharus**

Art Historian

Municipal Gallery of Thessaloniki



σιωπηλό πέταγμα (ορείχαλκος)

silent flight (bronze)

“





Ο γηλύπτης **Γιώργος Κικώτης** γεννήθηκε το 1968 στην Άλμα - Άτα της πρώην Σοβιετικής Ένωσης. Αποφοίτησε με άριστα από τη Ανώτερη Σχολή Καλών Τεχνών στο τμήμα γλυπτικής της Άλμα - Άτα. Έχει παρακολουθήσει κατ' επανάληψην σεμινάρια γλυπτικής (1992-1995) στην Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών Στρογκάνωφ της Μόσχας. Αποφοίτησε με άριστα το 2010 την Σχολή Καλών Τεχνών του Αριστοτέλειου Πανεπιστήμιου Θεσσαλονίκης. Ζει και εργάζεται στο Μεσαίο Θεσσαλονίκης όπου διατηρεί δικό του εργαστήριο γλυπτικής. Διετέλεσε αντιπρόεδρος του Συλλόγου Καλλιτεχνών Εικαστικών Τεχνών Β. Ελλάδος την περίοδο 2010-2012 και είναι μέλος του ΟΣΔΕΕΤΕ. Από το 2002 είναι μέλος του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος (ΕΕΤΕ). Εργάζεται ως καθηγητής εικαστικών στη δημόσια εκπαίδευση. Τα γλυπτά έργα του καλλιτέχνη βρίσκονται σε πολλές ιδιωτικές συλλογές στην Ελλάδα, Ρωσία, Γερμανία, Αγγλία, ΗΠΑ, Γεωργία, Καζακστάν και Αυστραλία. Ο καλλιτέχνης έχει στο ενεργητικό του γύρω στα 40 έργα μνημειακής γλυπτικής σε δημόσιους χώρους στην Ελλάδα. Έχει κάνει 5 ατομικές και πολλές ομαδικές εκθέσεις.

**George Kikotis** was born in Alma - Ata, Kazakstan (former Soviet Union) in 1968. He graduated with First class honours degree from the School of Arts in Sculpture Department of the Alma - Ata. He was attended various seminars of sculpture (1992 - 1995) at the School of Fine Arts in Moscow Stroganoff. In 2011, he graduated with first class degree from the Faculty of Arts, Aristotle University of Thessaloniki, Greece. Currently he lives and works in Thessaloniki where he keeps his own sculpture workshop. He was served as vice president of Visual Artists Association of Northern Greece. He has created more than 40 monuments in public spaces in Greece. Also, many of his sculptures are now parts of private collections in Russia, Germany, England, USA, Georgia, Kazakstan and Australia. The artist has organised 5 individual exhibitions and he has taken part in many group exhibitions.



Ο Γιώργος Κικώτης με έργο πλούσιο, διαπνεόμενο από τους σύγχρονους μορφοπλαστικούς προβληματισμούς, έχει αναπτύξει μεγάλη δραστηριότητα στη φιλοτέχνηση έργων μνημειακής γηπυπτικής.

Τα έργα του επιβάλλονται με την αμεσότητα και την αισθητική αρτιότητά τους. Το εικαστικό ενδιαφέρον του, που επικεντρώνεται στην ανθρώπινη μορφή, περνά σταδιακά μέσα από ποικίλα μορφοποιικά σχήματα, στα οποία καθρεπτίζονται οι προβληματισμοί και οι αναζητήσεις του.

Από τα δημιουργήματά του ξεχωρίζουν ο Κρητικός Μακεδονομάχος, ο Ρώσος στρατιώτης, ο Κατσαντώνης, τα έργα Εθνικής Αντίστασης, προτομές διακεκριμένων προσωπικοτήτων όπως του Σ. Καζαντζίδη, Λ. Ιασωνίδη, Γ. Παντελάκη, Ε. Γενεράλη, Ι. Σαββίδη.

Ο Γιώργος Κικώτης δεν ξενά την Ποντιακή καταγωγή του, για αυτό φιλοτεχνεί με τον προσήκοντα σεβασμό στη μνήμη τους έργα που είναι αφιερωμένα στη Γενοκτονία των Ελλήνων του Πόντου. Ήδη σήμερα σε πολλές πόλεις της Ελλάδας, χάρη στα δημιουργήματά του, αναδεικνύεται η δυναμική της αναγνώρισης της Γενοκτονίας.

Κωνσταντίνος Φωτιάδης

Ομότιμος Καθηγητής Πανεπιστημίου

**Giorgos Kikotis** has developed a great activity in the field of monumental sculptures with a rich portfolio that has been inspired by contemporary morphoplastics concerns. His art is impregnated by aesthetic excellence and his interests, focused on the human form, pass gradually through various morphological shapes that constantly reflect his concerns.

The most renowned of his works are *Kritikos Makedonomachos*, *Russian soldier*, *Katsantonis*, *National resistance monuments*, busts of *S. Kazantzidis*, *L. Iasonidis*, *G. Pantelakis*, *E. Generalis*, *I. Savvidis*.

**Giorgos Kikotis** does not forget his origin and that is why some of his art is dedicated to the genocide of the Greeks of Pontus and already a lot of monuments throughout different cities in the country highlight the significance of the genocide.

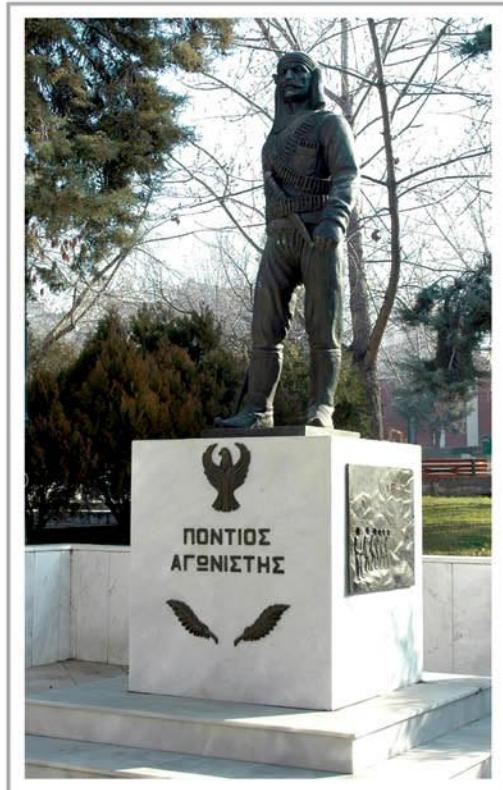




Πυρρίχιος



Κρητικός Μακεδονομάχος Αγωνιστής  
(ορείχαλκος, μάρμαρο)  
Λευκός Πύργος Θεσσαλονίκη 4m  
Monument of Cretan Macedonian Fighter,  
(bronze, marble)  
White Tower, Thessaloniki 4m



Μνημείο Πόντιου Αγωνιστή  
(ορείχαλκος, μάρμαρο) Θεσ/νίκη 4,5m

Memorial to Pontic Fighter  
(bronze, marble) Thessaloniki 4,5m



Μνημείο του Έλληνα Στρατιώτη  
 (ορείχαλκος, μάρμαρο)  
 Ν. Φιλαδέλφεια Θεσ/νίκη 5m  
 Greek Soldier Memorial (bronze, marble)  
 N. Philadelphia, Thessaloniki 5m





Μνημείο του Ρώσου Στρατιώτη  
(ορείχαλκος, μάρμαρο) Φλώρινα 4m  
Russian Soldier Memorial  
(bronze, marble) Florina 4m





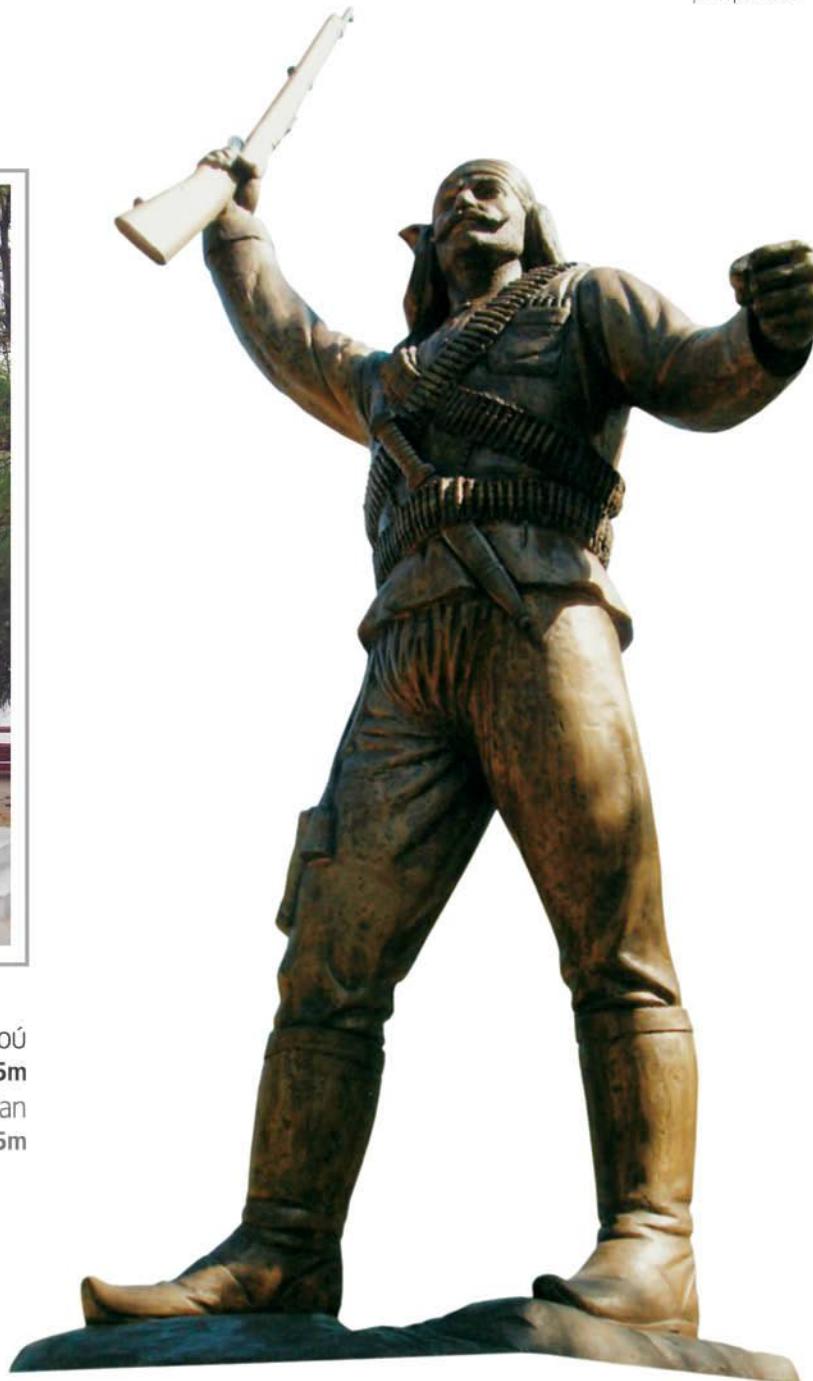


Μνημείο Γενοκτονίας Ποντιακού Ελληνισμού  
(ορείχαλκος, μάρμαρο) Θεσ/νίκη **4,5m x 14m**  
Monument dedicated to the Genocide of Pontian  
(bronze, marble) Thessaloniki **4,5m x 14m**





Μνημείο Γενοκτονίας Ποντιακού Ελληνισμού  
(ορείχαλκος, μάρμαρο) Αλεξανδρούπολη 5,5m  
Monument dedicated to the Genocide of Pontian  
(bronze, marble) Alexandroupolis 5,5m





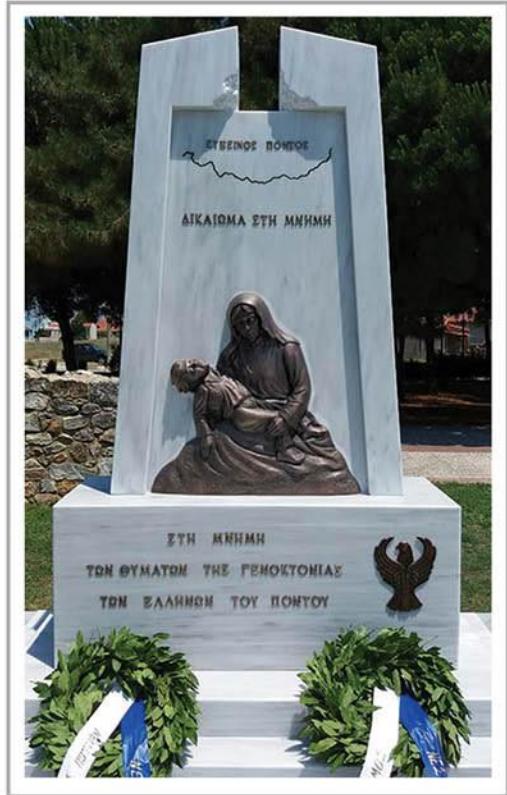
Κατσαντώνης  
(ορείχαλκος, πέτρα) Θεσ/νίκη 3,5m  
Katsantonis  
(bronze, stone) Thessaloniki 3,5m



Μνημείο Γενοκτονίας  
Ποντιακού Ελληνισμού  
(ορείχαλκος, μάρμαρο) Φλώρινα **4m x 5m**

Monument dedicated  
to the Genocide of Pontian  
(bronze, marble) Florina **4m x 5m**





Μνημείο Γενοκτονίας Ποντιακού Ελληνισμού  
(ορείχαλκος, μάρμαρο) Χρυσούποιη 3,5m

Monument dedicated  
to the Genocide of Pontian  
(bronze, marble) Chrisoupoli 3,5m



Μνημείο Προσφύγων  
(ορείχαλκος, μάρμαρο) Πολικάστρο **6,5m x 15m**  
Refugees monument  
(bronze, marble) Polikastro **6,5m x 15m**



Μνημείο Γενοκτονίας Ποντιακού Ελληνισμού  
(ορείχαλκος, μάρμαρο) Λάκκωμα Χαλκιδικής **4m x 10m**  
Monument dedicated to the Genocide of Pontian  
(bronze, marble) Lakoma Chalkidiki **4m x 10m**





Μνημείο Γενοκτονίας Ποντιακού Ελληνισμού  
(ορείχαλκος, γρανίτης) Θεσσαλονίκη 3m  
Monument dedicated to the Genocide of Pontian  
(bronze, granite) Thessaloniki 3m



Μνημείο Γενοκτονίας Ποντιακού Ελληνισμού  
(ορείχαλκος, μάρμαρο) Ωραιόκαστρο Θεσσαλονίκη 6m  
Monument dedicated to the Genocide of Pontian  
(bronze, marble) Oreokastro Thessaloniki 6m



Μνημείο των Ρώσων στρατιωτών Α' & Β' παγκόσμιου πολέμου  
(ορείχαλκος, γρανίτης) Θεσ/νίκη 3m

Memorial to the Russian soldiers of the 1st and 2nd World War,  
(bronze, granite) Thessaloniki 3m



Μνημείο Γενοκτονίας Ποντιακού Ελληνισμού  
(ορείχαλκος, μάρμαρο) Πρέβεζα 3m  
Monument dedicated to the Genocide of Pontian  
(bronze, marble) Preveza 3m



Στέλιος Kazantzidis (ορείχαλκος) Ελευσίνα  
Stelios Kazantzidis (bronze) Eleusis



Γιώργος Παντελάκης (ορείχαλκος) Θεσσαλονίκη  
George Pantelakis (bronze) Thessaloniki



Ιγνάτιος Σαββίδης (ορείχαλκος) Πρόχωμα Κιλκίς  
Ignatios Savvidis (bronze) Prochoma Kilkis



Θωμάς Νικήτας (μάρμαρο) Καρδίτσα  
Thomas Nikitas (marble) Karditsa



χωρίς τίτλο (μάρμαρο)  
untitled (marble)  
**100cm**



σιωπηλό πέταγμα (ορείχαλκος)  
silent flight (bronze)  
110cm



θύτρωση (μάρμαρο)  
redemption (marble)  
45cm



απόδραση (ορείχαλκος)  
escape (bronze)  
90cm

δακρυσμένη βασίλισσα  
(ορείχαλκος)  
tearful queen (bronze)  
110cm





καθιστή Βασίλισσα  
(ορείχαλκος)  
seated queen (bronze)  
50cm



αναζήτηση (ορείχαλκος)  
search (bronze)  
40cm



κόκκινο συρτάρι θολιουκού γένους (ορείχαλκος)  
red feminine drawer (bronze)

80cm



γυμνός αυθορμυπισμός (ορείχαλκος)  
naked spontaneity (bronze)  
40cm



Μεγάλος παρανοϊκός (μπρούτζος)  
the great paranoid (bronze)  
110cm



Dali (bronze)  
100cm



παιχνιδιάρα (ορείχαλκος)  
the playful (bronze)  
45cm



Νθελημένη εισβολή (ορείχαλκος)  
deliberate invasion (bronze)  
120cm



παγωτό (ορείχαλκος)  
ice cream (bronze)  
80cm



μεταμόρφωση μιας σταγόνας (ορείχαλκος)  
transformation of a drop (bronze)  
110cm



ανεξήγητες ακροβασίες  
του μυαλού (ορείχαλκος)  
inexplicable acrobatics  
of the mind (bronze)

70cm



ακροβατώντας  
acrobating  
30cm



ο θρήνος του μίσους (ορείχαλκος)  
mourning over hatred (bronze)  
90cm



δέσμιοι ενοχής (ορείχαλκος)  
slave to guilt (bronze)  
75cm



body art II (bronze)  
100cm



Θύελλα (ορείχαλκος)  
storm (bronze)  
45cm



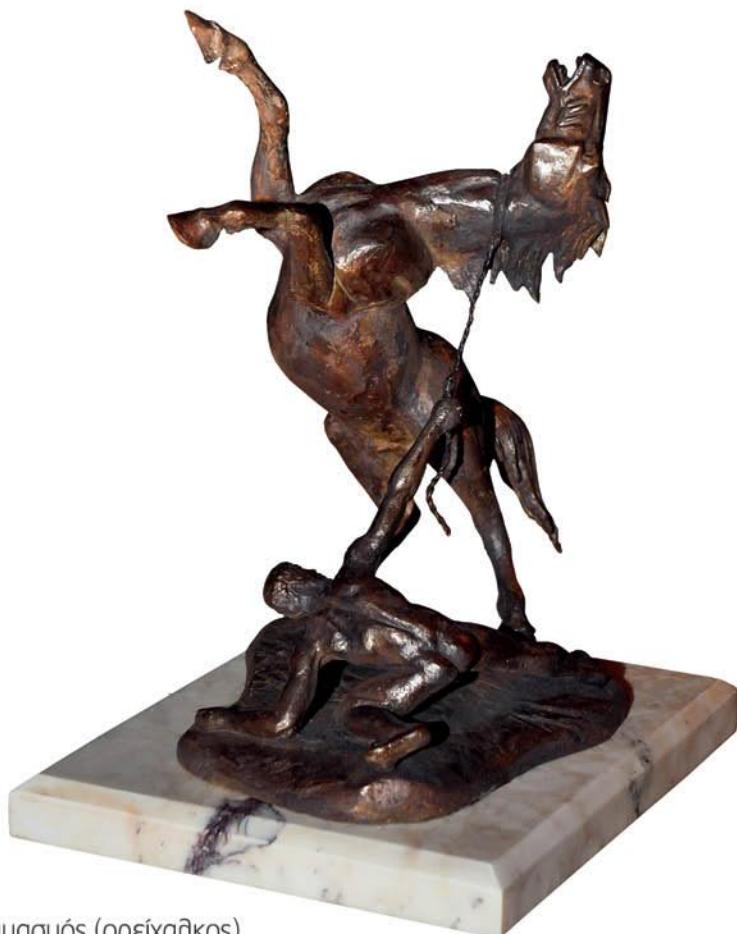
Ιππασία ταύρου (ορείχαλκος)  
riding a bull (bronze)  
45cm



Ιππασία ταύρου (ορείχαλκος)

riding a bull (bronze)

50cm



δαμασμός (ορείχαλκος)

taming (bronze)

40cm



ορείχαλκος, γυαλί  
bronze, glass



Τα πνευματικά δικαιώματα των έργων ανήκουν αποκλειστικά και μόνο στον καλλιτέχνη.  
Τυχούσα αντιγραφή τιμωρείται ποινικά σύμφωνα με τους κανόνες του ΟΣΔΕΕΤΕ.

The copyright belongs exclusively to the artist and any effort of theft  
is punished according to the law.

T. & F: +30 2310 786 086

M: +30 6978 486 616

E: gkikotis@yahoo.gr

 Γιωργος Κικωτης Γλύπτης

[www.kikotis.gr](http://www.kikotis.gr)